

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

„RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW CZŁOWIEKA W POLSCE”

§ 1. 1. Niniejszy Regulamin Konkursu plastycznego „Rzeczpospolita Praw Człowieka. 25-lecie Europejskiej Konwencji Praw Człowieka w Polsce”, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki oraz zasady przeprowadzenia konkursu plastycznego dla dzieci w wieku od 6 do 15 roku życia, mających miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

2. Organizatorem Konkursu, zwanym dalej „Organizatorem”, jest Ministerstwo Spraw Zagranicznych.

3. Konkurs jest organizowany w dwóch edycjach – krajowej i międzynarodowej. Niniejszy Regulamin Konkursu dotyczy edycji krajowej.

§ 2. Celem Konkursu jest:

- zwiększenie zainteresowania dzieci wiedzą na temat ochrony praw człowieka we współczesnym świecie, w szczególności przynależności Polski do systemu Konwencji o ochronie praw człowieka i podstawowych wolności z dnia 4 listopada 1950 r., zwanej dalej „Europejską Konwencją Praw Człowieka”;
- promocja praw i wolności chronionych Europejską Konwencją Praw Człowieka.

§ 3. 1. Informacje o Konkursie oraz Regulamin Konkursu są publikowane na stronie internetowej Organizatora, tj. na stronie głównej: www.msz.gov.pl i/lub w zakładce dotyczącej Europejskiego Trybunału Praw Człowieka oraz na stronach internetowych innych podmiotów zaangażowanych w dystrybucję informacji o Konkursie.

2. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

3. Krajowa edycja Konkursu jest skierowana do dzieci w dwóch oddzielnie ocenianych kategoriach wiekowych obejmujących:

- dzieci w wieku od 6 do 10 lat,
 - dzieci w wieku od 11 do 15 lat;
- zwanym dalej „Uczestnikami”.

4. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i przedstawiciele Organizatora ani innych podmiotów biorących bezpośredni udział w przygotowaniu i prowadzeniu konkursu, a także ich krewni i powinowaci.

§ 4. 1. Uczestnik Konkursu ma za zadanie wykonać pracę plastyczną w dowolnej technice plastycznej i z wykorzystaniem dowolnych materiałów plastycznych (np. kredka, farba, ołówki); na papierze w formacie A3 (praca płaska).

2. Prace biorące udział w Konkursie, zwane dalej „Pracami konkursowymi”, powinny obrazować przestrzeganie postanowień Europejskiej Konwencji Praw Człowieka.

3. Do udziału w Konkursie można zgłaszać jedynie Prace konkursowe przygotowane samodzielnie, wyklucza się prace zbiorowe. Każdy Uczestnik może zgłosić tylko jedną pracę konkursową.

4. Prace konkursowe muszą być pracami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi, nie będącymi przedmiotem innego konkursu oraz nieobciążone wadami

prawnymi lub roszczeniami osób trzecich. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na Organizatora własności egzemplarza Pracy konkursowej.

5. Każda Praca konkursowa powinna mieć wyraźny opis na odwrocie, sporządzony według następującego wzoru:

- 1) imię i nazwisko Uczestnika,
- 2) wiek Uczestnika,
- 3) klasa oraz nazwa szkoły, do której uczęszcza Uczestnik,
- 4) imię i nazwisko przedstawiciela ustawowego Uczestnika, adres e-mail oraz numer telefonu.

§ 5. 1. Zgłoszenia do Konkursu dokonuje przedstawiciel ustawowy Uczestnika Konkursu. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest nadesłanie:

- 1) pracy konkursowej,
- 2) formularza zgłoszeniowego, stanowiącego Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu oraz
- 3) oświadczenia, stanowiącego Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu.

Dokumenty, o których mowa w pkt 2 i 3 wypełnia i podpisuje przedstawiciel ustawowy Uczestnika. Prace, do których nie zostanie dołączony formularz zgłoszeniowy i oświadczenie, o których mowa w niniejszym ustępie, nie zostaną dopuszczone do udziału w Konkursie.

2. Prace konkursowe zgłaszane do udziału w krajowej edycji Konkursu należy dostarczyć w zaklejonych zaadresowanych kopertach na adres:

Ministerstwo Spraw Zagranicznych

Departament do spraw Postępowań przed Międzynarodowymi Organami Ochrony Praw Człowieka

Al. J. Ch. Szucha 23

00-580 Warszawa

z dopiskiem: Konkurs plastyczny „Rzeczpospolita Praw Człowieka. 25-lecie Europejskiej Konwencji Praw Człowieka w Polsce”.

3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia nadesłanych Prac konkursowych, które powstały z przyczyn od niego niezależnych (np. uszkodzenia w transporcie). Prace konkursowe są przesyłane na koszt i ryzyko własne Uczestnika lub szkoły oraz nie podlegają zwrotowi.

4. Prace niespełniające zasad uczestnictwa przewidzianych w Regulaminie Konkursu nie będą podlegały ocenie konkursowej.

5. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu Konkursu.

§ 6. 1. Zgłoszenia do krajowej edycji Konkursu będą przyjmowane w terminie od dnia ogłoszenia Konkursu do dnia 19 maja 2017 r. (w przypadku prac przesyłanych za pośrednictwem operatora pocztowego decyduje data stempla pocztowego). Jednakże z uwagi na terminarz Konkursu do udziału w nim nie zostaną zakwalifikowane prace dostarczone przez operatora pocztowego do Organizatora po 26 maja 2017 r.

2. Lista Laureatów krajowej edycji Konkursu zostanie opublikowana do dnia 23 czerwca 2017 r. na stronie internetowej Organizatora, wskazanej w § 3 ust. 1 Regulaminu Konkursu.

3. O rozstrzygnięciu krajowej edycji Konkursu przedstawiciele ustawowi Laureatów zostaną powiadomieni za pośrednictwem poczty e-mail lub telefonicznie.

§ 7. 1. Prace konkursowe biorące udział w krajowej edycji Konkursu będą oceniane przez Komisję Konkursową powołaną przez Organizatora.

2. Zadaniem Komisji Konkursowej powołanej w krajowej edycji Konkursu jest ocena Prac konkursowych oraz wyłonienie wśród Uczestników sześciu Laureatów krajowej edycji Konkursu. W obu kategoriach wiekowych wyłonionych zostanie po trzech Laureatów, których prace zostaną sklasyfikowane na I, II i III miejscach.

3. Przy ocenie nadesłanych Prac konkursowych Komisja Konkursowa weźmie pod uwagę: zgodność z tematem Konkursu, walory estetyczne i technikę wykonania, oryginalność oraz jakość wykonania.

4. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne.

§ 8. 1. Organizator przyzna sześciu Laureatom krajowej edycji Konkursu wyłonionym przez Komisję Konkursową nagrody rzeczowe o maksymalnej wartości 760 zł (siedemset sześćdziesiąt złotych 0/100) oraz dyplomy.

2. Laureaci I miejsc w krajowej edycji Konkursu w obu kategoriach wiekowych otrzymają nagrody rzeczowe w postaci tabletów, Laureaci II miejsc w obu kategoriach wiekowych otrzymają nagrody rzeczowe w postaci czytników e-booków, Laureaci III miejsc w obu kategoriach wiekowych otrzymają nagrody rzeczowe w postaci książek. Nagrody przyznane Laureatom są zwolnione z podatku na podstawie art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2016 r. poz. 2032, z późn. zm.), który przewiduje, że wartość wygranych w konkursach z dziedziny nauki, kultury, sztuki, dziennikarstwa i sportu, których jednorazowa wartość nie przekracza kwoty 760 zł są wolne od podatku dochodowego. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany nagród w czasie trwania Konkursu.

3. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do przyznania w krajowej edycji Konkursu – poza trzema miejscami w każdej kategorii wiekowej – wyróżnień oraz nagrodzenia autorów wyróżnionych prac nagrodą niespodzianką, do której stosuje się odpowiednio § 8 ust. 1 i 2 zdanie drugie i trzecie.

4. Uroczyste wręczenie nagród Laureatom krajowej edycji Konkursu przez członka Kierownictwa Organizatora odbędzie się w Warszawie. O dokładnym terminie i miejscu uroczystości wręczenia nagród przedstawiciele ustawowi Laureatów krajowej edycji Konkursu zostaną powiadomieni telefonicznie lub mailowo. Organizator nie zwraca kosztów przyjazdu dzieci oraz ich przedstawicieli ustawowych do Warszawy. Nagrody rzeczowe oraz dyplomy, które nie zostaną odebrane przez Laureatów krajowej edycji Konkursu osobiście, zostaną przesłane pocztą na adres przedstawiciela ustawowego wskazany w formularzu zgłoszeniowym.

5. Prace Laureatów krajowej edycji Konkursu zostaną zaprezentowane w formie wystawy podczas XI Seminarium Warszawskiego organizowanego przez Organizatora oraz wykorzystane do działań promocyjnych związanych z organizacją obchodów 25-lecia Polski w systemie Europejskiej Konwencji Praw Człowieka.

§ 9. 1. Konkurs nie jest „grą losową” w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz.U. z 2016 r. poz. 471, z późn. zm.).

2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub przesunięcia terminów Konkursu oraz zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu Konkursu. Informacja

o ewentualnych zmianach zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora, wskazanej w § 3 ust. 1 Regulaminu Konkursu.

3. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie Konkursu decyduje Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.

4. Szczegółowych informacji dotyczących Konkursu udziela:

Ministerstwo Spraw Zagranicznych

Tel: (22) 523 7975 lub (22) 523 7824

Adres e-mail: dpopc.sekretariat@msz.gov.pl

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA DO KONKURSU PLASTYCZNEGO
“RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW
CZŁOWIEKA W POLSCE”**

DANE UCZESTNIKA KONKURSU:

1. IMIĘ:
2. NAZWISKO:
3. SZKOŁA:
4. KLASA:
5. DATA URODZENIA:

DANE PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO UCZESTNIKA KONKURSU:

1. IMIĘ I NAZWISKO:
2. ADRES ZAMIESZKANIA:
3. ADRES DO KORESPONDENCJI:
4. NUMER TELEFONU:
5. E-MAIL:

Data i podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika Konkursu

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Ministra Spraw Zagranicznych z siedzibą w Warszawie (00-580) przy al. J. Ch. Szucha 23, danych osobowych zawartych w niniejszym formularzu zgłoszeniowym na potrzeby przeprowadzenia Konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2016 r. poz. 922) w zakresie niezbędnym do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia Laureatów i przyznania nagród oraz w celach promocji i informacji o Konkursie. Wyrażam również zgodę na rozpowszechnianie wizerunku swojego oraz Uczestnika konkursu w związku z informowaniem o Konkursie. Oświadczam, że zostałam(em) poinformowana(y) o prawie dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania, a także o tym, że podanie danych jest dobrowolne.

Data i podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika Konkursu

**OŚWIADCZENIE PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO
UCZESTNIKA KONKURSU PLASTYCZNEGO
“RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW
CZŁOWIEKA W POLSCE”**

Działając w imieniu..... (imię i nazwisko Uczestnika) wyrażam zgodę na jego udział w konkursie plastycznym “RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW CZŁOWIEKA W POLSCE” i oświadczam, iż zapoznałam(em) się z Regulaminem Konkursu plastycznego “RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW CZŁOWIEKA W POLSCE”, który akceptuję i zobowiązuję się stosować do jego postanowień.

Świadomy(a) odpowiedzialności karnej wynikającej z tytułu naruszenia przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2016 r. poz. 666, z późn. zm.), a także odpowiedzialności cywilnoprawnej oświadczam, że Praca konkursowa nadesłana na Konkurs plastyczny “RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW CZŁOWIEKA W POLSCE” została stworzona samodzielnie przez Uczestnika Konkursu. Jednocześnie oświadczam, że w/w Praca konkursowa nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych osób oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym. W przypadku takiego naruszenia, w stosunku do osób trzecich będę ponosić odpowiedzialność wyłączną.

Oświadczam, iż przenoszę na Skarb Państwa – Ministerstwo Spraw Zagranicznych, w zakresie nieograniczonym jakimikolwiek prawami osób trzecich:

- 1) autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i przetwarzanie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
 - b) zwielokrotnianie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
 - c) wprowadzanie do obrotu oryginału i egzemplarzy, na których Pracę konkursową utrwalono, ich najem, dzierżawa oraz użyczenie,
 - d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej,
 - e) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie, reemitowanie i odtwarzanie dowolną techniką,
 - f) nadanie za pomocą wizji,
 - g) dokonywanie przeróbek,
 - h) korzystanie lub rozporządzanie w całości lub w dowolnych fragmentach;
- 2) prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej na polach eksploatacji ujętych w pkt 1.

Oświadczam, że przeniesienie autorskich praw majątkowych do Pracy konkursowej i prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do niej jest nieograniczone

terytorialnie i czasowo. Skarb Państwa – Ministerstwo Spraw Zagranicznych może wykorzystywać Pracę konkursową na całym świecie we wszystkich mediach, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych. Skarb Państwa – Ministerstwo Spraw Zagranicznych ma prawo udzielać licencji do korzystania z Pracy konkursowej przez osoby trzecie na warunkach przez nie określonych, jak również przenosić autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej, a także prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej, na osoby trzecie. Zobowiązuję się względem Skarbu Państwa – Ministerstwa Spraw Zagranicznych, iż nie będę wnosił(a) przeciwko niemu żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z Pracy konkursowej.

Data i podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika Konkursu